**Николай Платонович Огарев** - русский поэт, мыслитель, публицист, революционер. Родился 24 ноября 1813 года в Петербурге, его отец – Платон Богданович принадлежал к богатой дворянской фамилии. Имел много поместий в нескольких губерниях. О матери Николая – Елизавете Ивановне, известно мало. Она умерла, когда сыну было всего 2 года. Из-за смерти супруги отец Огарева бросил службу.

Атмосфера дома была тягостна для ребенка, в 1820 году семья Огаревых переехала в Москву. Когда мальчику было 13 лет, его гувернер, по происхождению немец, познакомил Николая с его будущим другом Александром Ивановичем Герценом. С этого возраста, пусть и разные по характеру, но с одинаковым настроем, завязалась дружба между этими людьми.

В 1830 году Николай Платонович поступил в Московский Государственный Университет на правах вольного посещения, был одним из организаторов студенческого кружка политической направленности при нем. Он посещал лекции на физико-математическом, словесном и нравственно-политическом отделениях. В 1832 году по просьбе отца поступил на службу в Московский архив Государственной коллегии иностранных дел. Впервые арестован в 1834 году из-за участия в студенческом кружке, но благодаря влиятельным родственником через некоторое время освобожден. Чуть позже, был арестован вторично, вместе со своим другом Герценом. В 1835 году был отправлен в ссылку в Пензенскую губернию. В 1840 году уехал за границу на 7 лет.

В 1846 году поселился в пензенском имении, оставленным отцом. В 1855 году Огарев, после смерти своей первой жены, обвенчался с Н.А. Тучковой, а в 1856 году эмигрировал с ней в Великобританию, жил в Лондоне. Вместе с Герценом возглавил Вольную Русскую Типографию.

Последние годы Огарева были ужасны. Счастье отвернулось от него. Умер его ближайший друг Герцен. Друзья оставили его. Поэтический талант слабел. Нужда, постоянные физические недомогания и страсть к вину, делали его положение еще более невыносимым. Его идеалы, политические убеждения постоянно менялись в течение всей жизни, но в последние годы он потерял веру в них, а новых не появилось. За несколько лет до смерти он сошелся с пожилой вдовой англичанкой, которая ухаживала за ним, как за ребенком, но из-за своих взглядов и знаний, она не могла делить с ним его умственных интересов. Умер Огарев 31 мая 1877 года в Гринвиче.

Большинство критиков описывают Огарева, как нежную, чувственную натуру. В его поэзии зачастую описывается нежное, способное глубоко любить, но слабое в других отношениях существо, искренне страдающее о том, что в мире слишком мало любви, справедливости и счастья. В своих стихах он скорбит о несовершенстве мироздания, несовершенстве человека. Безусловно, можно сказать, что он скорбел об этом из-за того, что его идеалы не совпадали с реальностью, пусть они и менялись в течение всей его жизни.

Николай Платонович Огарев написал не только много замечательных произведений революционной поэзии, но также он написал много статей по политическим и экономическим вопросам. Многие из них стали основой для создания программы революционной организации «Земля и Воля». Огарев принимал участие в создании этой организации. Её программа была разработана Николаем Платоновичем, она заключалась в уничтожении крепостного права путем крестьянской революции. Также Огарев развил теорию «Русского Социализма», разработанную Герценом.

Вопросы:

1. Какие направления в художественной литературе были популярны в 19 веке? В каком направлении писал свои произведения Н.П. Огарев?  
 2. Как вы думаете, почему Мордовский Государственный Университет назван в честь Николая Платоновича Огарева?

3. Насколько важна была программа крестьянской революции для нашей республики? Чем отличается бунт, мятеж от революции?