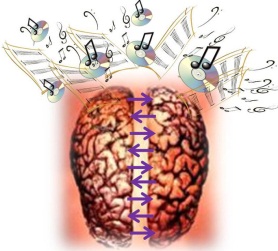
МОУ «Лицей № 43»

(естественно-технический)

**Воздействие музыки на организм человека.**

**Отличие между классической и современной музыкой.**



Балаж Дмитрий

10 класс

Саранск

2013

Воздействие музыки на организм человека.

Отличие между классической и современной музыкой.

Обзор литературы.

Я очень сожалел бы, если бы моя музыка только развлекала моих слушателей: я стремился их сделать лучше.

Г- Гендель.

Воздействие музыки на организм человека - тема многогранная. Музыка - это средство воплощение художественных образов через звук. Есть классическая и «современная» музыка. Одна успокаивает, другая даёт нам новые ощущения, вспоминая предыдущий обзор. Однако, тогда мы не разобрали с вами, дорогой читатель, их отличие и особенности воздействия на наш организм. У классической музыки – блюз, джаз, оратория, романс, песня, опера, увертюра и т.д. . У современной музыки – поп, рок, метал, рэп, диско, хаус, техно и т.д. Можно любить, ту и другую. Однако почему-то современную тематику люди любят в большей степени, нежели «классику». Так в чём же дело?

Вспоминая предыдущею работу, можно заключить что: в жизни музыка помогает человеку и влияет на его состояние (например: поднятие настроения музыкой помогает расслабиться после работы). Также музыка может поднять настроение, как и вогнать в депрессию (в зависимости от того что люди предпочитают слушать и от ситуации). В зависимости от особенностей того или иного человека, может помочь сконцентрироваться на чём-либо или наоборот помещать этому. Однако, и классическая, и современная музыка, воздействую в этих категориях, с одним лишь исключением: 2-я влияет чаще негативно, нежели 1-я.

Классическая музыка способна «успокоить» и даже излечить наш организм, вот только это «серьёзная» музыка: её нужно чувствовать и понимать, но когда вы это сделаете эффект вас не заставит долго ждать, хотя бы потому, что вы будете себя лучше чувствовать.

Современная музыка способна дать нам новые чувства (чаще всего: активные и энергичные, такие как желание чего-либо или агрессия) иногда: успокоить (у всех людей по-разному). Она чаще всего является «простой» (есть исключения): проста для понимания и ориентируется на технику, ритм, эффект или же на эмоциональные ощущения исполнителя. Тут нужно сравнение и, снова, определения:

Классика это искусство, передающее чувства, эмоции и образы, обращенной к человеку как отдельной личности.   
 Рок, метал - драйв, движение, энергия, кроме того некая мистерия, когда человек становиться частью общего, избавляясь от индивидуальности, растворяясь в коллективном сознании.   
 Рок-музыка во многом принципиально отличается от классики, прежде всего целью: ее первая задача - эпатировать, шокировать слушателя необычным звучанием; если эта цель достигнута - нюансы не важны, поэтому она может исполняться на стадионах с десятками и сотнями тысяч людей, причем совсем не молчащих во время исполнения - лишь бы хватило мощности усилителей. Техника, темп и ритм важнее….  
 В классике, напротив - крайне важны нюансы, и цель ее - донести до слушателя важные мысли и тонкие ощущения и ориентируется на саму личность[8].

Из выше сказанного следует, что современная музыка чаще всего старается подавить нашу личность. Так чему же она может нас научить? Кроме умения орать и «грамотно» использовать современные жаргоны, разве что чувствовать, иногда даже понимать людей и их «души», только в некоторых случаях люди начинаю зависеть от этой музыки…

Вот пример положительного воздействия музыки (хотя и не на человека):

Взяли две коровы, затем поставили в разный хлев. Первой корове поставили классическую музыку, второй корове поставили современную. Через неделю было замечено следующее: первая корова стала давать молока в 2 раза больше, вторая – в 2 раза меньше. Вывод: животные тонко чувствуют музыку, особенно её гармонию. Так что если хотите проверить слушаете ли вы «хорошею» музыку, то дайте послушать её вашим животным (если нет, то поставьте музыку соседскому животному или чтобы было слышно дворовым животным.).

Общий вывод: современная музыка, хотя и понятней (только поначалу) классической, но гораздо вреднее её. Они различаются по воздействиям: классика – «успокаивает», современная музыка – «возбуждает» организм. Также в них поставлены разные основы (не всегда), в 1-ой ориентир идёт на эффект, подавление личности, во 2-ой на само произведение (его смысл) и на развитие самого себя. Однако, я не говорю, что вся современная музыка плохая – можно слушать то и то, только следует выбирать что вы слушаете. Хотя классику слушают куда меньше, чем хотелось бы, так как люди просто не хотят понять её полезные свойтсва….

Литература:

1. Классическая музыка в современной массовой литературе.

Автор: Журкова Дарья Александровна.

<http://www.dissercat.com/content/klassicheskaya-muzyka-v-sovremennoi-massovoi-kulture-rossii>

1. За что многие не любят классическую музыку?

Автор: Дмитрий Шомин.

<http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-5360/>

1. Современная классическая музыка – новое рождение или прощальный реверанс?

Автор: Юрий (далее неизвестно).

<http://gitaramagic.ru/sovremennaya-klassicheskaya-muzyika-novoe-rozhdenie-ili-proshhalnyiy-reverans>

1. Классическая музыка.

Автор: неизвестно.

<http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0>

1. Рок против классической музыки.

Автор: Виндора (псевдоним).

<http://herbalogya.ru/music/kurs/01.php>

1. Влияние музыки на психоэмоциональное состояние человека.

Автор: Строгова Наталья Владимировна.

<http://festival.1september.ru/articles/516025/>

1. Музыка. Википедия.

Автор: неизвестен.

<http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0>

1. Чем отличаются современные рок-музыканты от классической музыки?

Автор: Марина Степановна.

<http://otvet.mail.ru/question/53110998>

1. Коровам нравиться классическая музыка (в работе указывается и воздействие на человека).

Автор: неизвестен (говориться об Александре Коновалове).

<http://ecocluster.ru/helpful_information/?ID=8421>